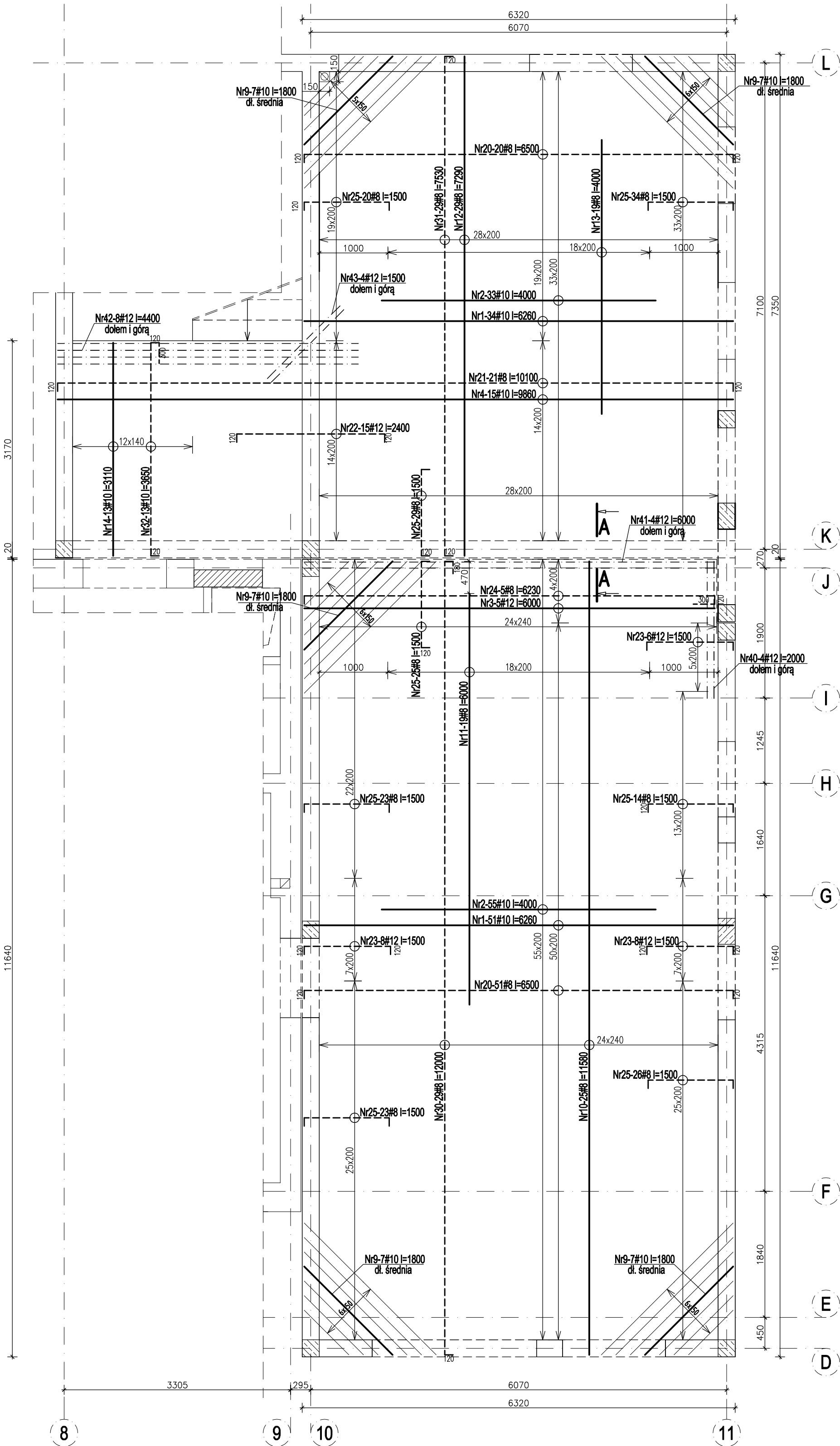
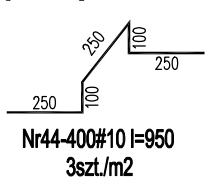


Poz.3.1.4; Poz.3.1.5. Płyta żelbetowa
Skala 1:50



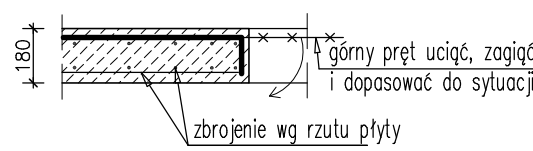
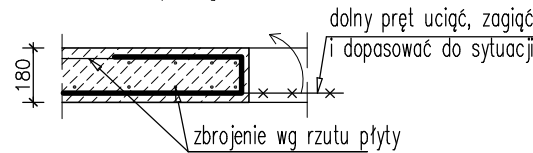
Podstawki
płyta gr. 18cm



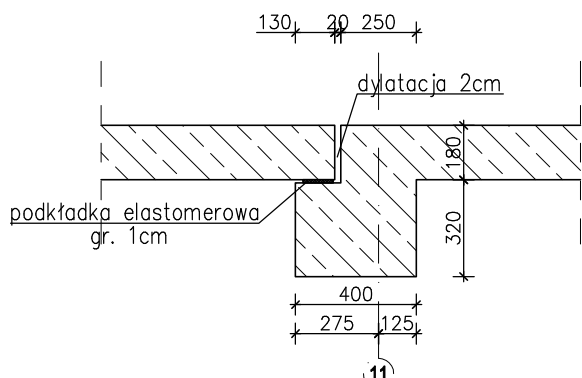
Legenda:

- Zbrojenie górne
- Zbrojenie dolne
- Zbrojenie dodatkowe

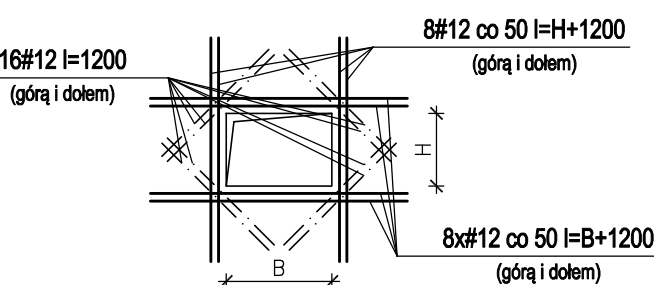
SZCZEGÓŁ ZDBROJENIA
przy otworach



Przekrój A-A



SZCZEGÓŁ DOZDBROJENIA
OTWORÓW STROPOWYCH



Nr	Ilość [szt]	Śred [mm]	Długość [mm]	#8	#10	#12	UWAGI
1	85	#10	6260		532.10		
2	88	#10	4000		352.00		
3	5	#12	6000			30.00	
4	15	#10	9860		147.90		
9	35	#10	1800		63.00		
10	25	#8	11580	289.50			
11	19	#8	6000	114.00			
12	29	#8	7290	211.41			
13	19	#8	4000	76.00			
14	13	#10	3110		40.43		
20	71	#8	6500	461.50			
21	21	#8	10100	212.10			
22	15	#12	2400			36.00	
23	22	#12	1500			33.00	
24	5	#8	6230	31.15			
25	194	#8	1500	291.00			
30	29	#8	12000	348.00			
31	29	#8	7530	218.37			
32	13	#10	3650		47.45		
40	4	#12	2000			8.00	
41	4	#12	6000			24.00	
42	8	#12	4400			35.20	
43	4	#12	1500			6.00	
44	400	#10	950		380.00		
RAZEM wg średnic [m]				2253.0	1562.9	172.2	
MASA 1mb [kg/m]				0.395	0.617	0.888	
RAZEM wg średnic [kg]				889.9	964.3	152.9	
RAZEM wg gat. stali [kg]					2007.2		

UWAGI:

- Wszelkie otwory w stropie rozpatrywać łącznie z projektem wykonawczym architektonicznym i projektami branżowymi.
- Górny poziom płyty +3,40m.
- Zakład prętów min. : #8-40cm; #10-50cm; #12-60cm
- Płyta stropowa gr. 18cm
- Rysunek rozpatrywać łącznie z rysunkiem schodów.

Beton C20/25 (B25)
Stal: # -A-IIIN(RB500W)

PRACOWNIA PROJEKTOWA ARKADIUSZ WODNICKI 25-358 Kielce ul. Zagórska 42 tel. 343 12 84				stadum:			
temat: ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I NADBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU PO SZKOLE PODSTAWOWEJ NA ZAKŁAD OPIEKUNCTWA-LECZNICZY NA DZIAŁCE NR 70, 71 PRZY DRODZE GMINNEJ W BRZESZU GM. OPATÓW				BUDOWLANO-WYKONAWCZY			
branża:	KONSTRUKCJA			specjalność:	podpis:	nr upr.:	data:
projektował:	mgr inż. Dariusz Kieza			konstrukt.			03.2017.
sprawdził:	mgr inż. Tomasz Kozera			konstrukt.			03.2017.
rysownik:	Poz.3.1.4; 3.1.5. Płyta żelbetowa.			skala:	1:50	nr rys.:	18K